

Bibliographie

« *L'ESCLAVAGE et LA TRAITE NÉGRIÈRE* »

P. ARGOD, Professeure certifiée de Documentation, CRD de Caudéran à l'IUFM d'Aquitaine

S. LALAGUE-DULAC, Professeure agrégée d'histoire-géographie à l'IUFM d'Aquitaine

Une bibliographie intitulée « Education à la citoyenneté et Droits de l'homme » des ouvrages disponibles dans les six CRD de l'IUFM sera mise en ligne fin juin sur le site de l'IUFM d'Aquitaine à la rubrique « documentation » :

<http://www.aquitaine.iufm.fr/documentation/bibliothematic/biblioDyn.php?ens=1>

NOUVEAUTES EDITORIALES (AVRIL 2005)

1- Ouvrages pour la recherche disponibles en librairie

A PARAÎTRE :

- **L'abolition de l'esclavage. Schmidt, Nelly.** Fayard (Histoire), mars 2005

Retrace l'histoire de l'émergence et du développement de la doctrine abolitionniste, qui aboutit en 1833 en Angleterre, en 1848 en France, en 1868 aux Etats-Unis, en 1888 au Brésil, à l'arrêt de l'esclavage, cette pratique guidée par le racisme, les intérêts économiques et les habitudes séculaires.

- **Au temps des isles : les Antilles françaises de Louis XIII à Napoléon III : esclaves, planteurs et flibustiers.** Tallandier, Paris mars 2005

L'histoire des entreprises coloniales françaises dans les Caraïbes du XVIIe au milieu du XIXe siècle, période où les considérations mercantiles se heurtaient aux considérations humanistes. Cette époque voit naître le commerce triangulaire et les grandes compagnies maritimes qui faisaient parvenir en France le tabac, le sucre, le café et le cacao.

- **Journal de bord d'un négrier: adaptation du français du XVIIIe par Bernard Plasse**

Préface de Olivier Pétré-Grenouilleau Plasse, Jean-Pierre. Le mot et le reste, Marseille, février 2005

Le journal de bord d'un négrier qui retrace au jour le jour l'histoire sombre d'un voyage et décrivant la vente de quincaillerie au poids, au même titre que celle des êtres humains. C'est également un ouvrage maritime incluant des cartes de navigation et de rivages dessinées par l'auteur.

- **L'échange : modalités et représentations (n°11 coll.)** Textes réunis par Pierre Lagayette. Presses universitaires, 2005

L'échange, comme système de transaction entre individus ou communautés humaines, s'applique d'abord aux biens matériels, mais exprime aussi d'autres modalités d'interaction, symboliques, philosophiques ou idéologiques. Le présent ouvrage se penche sur la façon dont se présente ou se représente l'activité d'échange en Amérique du Nord, traditionnel carrefour de cultures et lieu de mélanges, où se sont élaborés, à mi-chemin entre Europe et Pacifique, bien des paradigmes du contact, de l'échange et du progrès. On trouvera ici un assortiment de textes qui examinent aussi bien la pratique concrète de l'échange – commercial ou culturel – que ses manifestations imaginaires. On y aborde les relations ethniques, notamment avec les tribus indiennes, et les conditions régionales ou locales de l'échange, par exemple du côté de la frontière mexicaine, ou de la Californie, ou dans les îles du Pacifique.

- **La diaspora noire des Amériques.** Chivallon. Editions du CNRS, 2005

http://www.cnrs.fr/SHS/recherche/parution.php?id_parution=139

Migrations, diasporas, communautés : autant de notions, autant de concepts – pour le moins ambigus – qui concernent les populations noires des Amériques et s’inscrivent au cœur des grands débats actuels. Comment en effet envisager la notion de « diaspora » lorsque l’on est confronté à un tissu complexe de cultures diverses ? Comment parler de « communauté » lorsque des peuples ne semblent se conformer à aucun modèle stable d’identité, pas même à celui réputé dynamique de l’« hybridité » ? Centré sur des exemples puisés dans la Caraïbe, l’ouvrage opère un va-et-vient entre théories et expériences sociales. Il envisage l’histoire de la transportation aux Amériques, la matrice des sociétés de plantations, les résistances culturelles des esclaves et de leurs descendants, les situations migratoires récentes depuis les Amériques, les diverses élaborations culturelles... Christine Chivallon, anthropologue et géographe, est chargée de recherche au CNRS.

- **L'esclavage, la colonisation, et après : France, Etats-Unis, Grande-Bretagne**
Dirigé par Patrick Weil, Stéphane Dufoix. PUF, janvier 2005

Communications sur les enjeux sociaux, politiques et scientifiques de l'héritage de l'esclavage et de l'émancipation, de la colonisation et de la décolonisation en Europe et en Amérique. Les politiques de la mémoire et de la réparation sont également abordées.
PARUS EN 2004

- **Esclavage et la traite sous le regard des Lumières (L')**, n° 3 Presses universitaires de Bordeaux en lettres , 2004 <http://www.pub.montaigne.u-bordeaux.fr/catalogue/indexa.html>

Qu’ont véritablement pensé et écrit Montesquieu, Raynal et quelques autres de la traite et de l’esclavage ? Le fait que l’une et l’autre – ces deux faces distinctes mais également insoutenables d’une même pratique d’exploitation et d’asservissement – aient encore eu droit de cité jusqu’à la toute fin du siècle dit des Lumières – et au-delà – a parfois conduit à étendre injustement à la philosophie et aux idées de ce siècle l’opprobre justifié jeté sur ces pratiques. On a intenté un procès aux Lumières. Il a paru utile et intéressant de reprendre l’analyse de quelques grands textes pour apprécier exactement le regard porté par les philosophes sur ce trafic et cette exploitation.

- **La diaspora noire des Amériques : expériences et théories à partir de la Caraïbe.** Chivallon, Christine. CNRS Editions, octobre 2004 (Espaces et milieux)

Analysant les ambiguïtés de la notion de diaspora, C. Chivallon propose une approche de la complexité des cultures noires américaines et tente de cerner, dans leur pluralité, les lignes de force qui s’y manifestent.

- **Les routes de l'esclavage : histoire d'un très grand dérangement.** Fauque, Claude Thiel, Marie-Josée. Préface de Olabiyi B. J. Yai, Christiane Taubira-Delannon. Hermé, UNESCO. Paris, octobre 2004

Analyse les mécanismes de la traite négrière du XVIIe au XIXe siècle qui déporta et mis en esclavage plus de 15 millions d'Africains pendant 400 ans. Retracer les routes des navires négriers et celles de la liberté lorsque des réseaux de solidarité se mirent en place. L'ouvrage est illustré d'iconographies issues des archives de l'Unesco.

- **Les traites négrières : essai d'histoire globale.** Pétré-Grenouilleau, Olivier. Gallimard. octobre 2004. (Bibliothèque des histoires).

Etudie l'histoire globale des traites négrières pendant plus d'un millénaire. Analyse l'origine du phénomène, l'évolution des systèmes de traite occidentale, africain et oriental et leurs interactions, la dynamique et les résultats de l'action abolitionniste et l'impact social, politique, culturel et économique de la traite dans les différentes régions du monde.

2- Plus anciens : publiés avant 2004

- **Les traites négrières : dossier.** Pétré-Grenouilleau, Olivier Documentation photographique, 2003 (La), n° 8032.

Etudie les mécanismes de la traite occidentale et orientale de quelque 40 millions d'êtres humains, hommes, femmes et enfants, du long cheminement vers l'abolition et des héritages de ce passé

- **Histoire de Gorée** Benoist, Joseph-Roger de, Camara, Abdoulaye. Avec la collaboration de Françoise Descamps, Xavier Ricou., James Searing. Maisonneuve et Larose, Paris, 2003 (Patrimoine architectural)

Présente une approche inédite et argumentée de l'île de Gorée, haut lieu de la traite des noirs

- **Déraison, esclavage et droit : les fondements idéologiques et juridiques de la traite négrière et de l'esclavage** Dirigé par Isabel Castro Henriques, Louis Sala-Molins. UNESCO

octobre 2002 (Mémoire des peuples).

Les textes présentés montrent que les cautions idéologiques et les accompagnements juridiques de déshumanisation n'ont connu ni interruption ni trêve. Ils confirment la prégnance de l'idéologie de justification de la traite négrière, la solidité du soubassement intellectuel du mépris culturel de l'Afrique ainsi que de la femme et de l'homme noirs. Textes issus d'un séminaire à Lisbonne en 1998

- **Déraison, esclavage et droit : Les fondements idéologiques et juridiques de la traite négrière et de l'esclavage.** Directeurs de publication : Isabel Castro Henriques et Louis Sala-Molins. Editions de l'UNESCO, 2002 (Collection Mémoire des peuples)

- **Montesquieu, Rousseau, Diderot : du genre humain au bois d'ébène : les silences du droit naturel.** Laurent Estève. Editions de l'UNESCO, 2002 (Collection Mémoire des peuples)

- **Le Code noir ou Le calvaire de Canaan.** Sala-Molins, Louis. PUF, 2002 (Quadrige n° 368)

Promulgué par Louis XIV en 1685, confirmé et aggravé en 1724, le Code noir qui réglementait l'esclavage aux Antilles et en Louisiane n'a été aboli qu'en 1848

- **Nantes au temps de la traite des Noirs.** Pétré-Grenouilleau, Olivier. Hachette Littératures septembre 1998 (La vie quotidienne)

Nantes fut aux XVIIe et XVIIIe siècles la capitale incontestée de la traite négrière française. En décrivant avec soin les opérations de traite, les conditions des expéditions, les hommes qui s'y livrèrent, le système qui se mit en place, la ville qui s'anima derrière ce trafic, cette étude met à jour les ressorts du commerce négrier.

- **Esclaves et négriers.** Meyer, Jean. Gallimard, 1998 (Découvertes Gallimard)

- **La Société des amis des noirs (1788-1799) : contribution à l'histoire de l'abolition de l'esclavage.** Marcel Dorigny et Bernard Gainot. Editions de l'UNESCO, 1998 (Collection Mémoire des peuples)

- **La chaîne et le lien : une vision de la traite négrière.** Editions de l'UNESCO, 1998 (Collection Mémoire des peuples)

- **Les abolitions de l'esclavage : L. F. Sonthonax à V. Schoelcher 1793 - 1794 – 1848.** Textes réunis et présentés par Marcel Dorigny. Editions de l'UNESCO, 1998 (Collection Mémoire des peuples)-

L'Afrique entre l'Europe et l'Amérique : le rôle de l'Afrique dans la rencontre de deux mondes ((1492-1992). Directeur de la publication Elikia M'Bokolo. Editions de l'Unesco, 1995 (Collection Mémoire des peuples)

- **La Traite négrière vers le nouveau monde.** Wismes, Armel de. Ouest-France, 1984
Rennes Guides-couleur

- **Les anneaux de la mémoire : catalogue d'exposition.** Nantes, 1992

<http://www.lesanneauxdelamemoire.com/pedadoc/publication.htm>

- **Tamango. L'Enlèvement de la redoute. Mateo Falcone. Lettres d'Espagne.** Prosper Mérimée . Paris, Éditions Montsouris, 1946

3- Bordeaux et la traite négrière

- **Sur les traces de la traite des Noirs à Bordeaux.** Pétrissans-Cavaillès, Danielle

Edition de Association DiversCités. Harmattan, mai 2004 (Sociétés africaines et diaspora)

Retrace l'histoire du commerce triangulaire à Bordeaux au XVIII^e siècle. Montre quelle influence la traite des Noirs a eu sur le développement urbain, social, économique et culturel de la ville, ainsi que dans les mémoires collectives.

- **Négociants bordelais : l'Europe et les îles au XVIII^e siècle.** Butel, Paul. Aubier, 1996

- **Négociants bordelais et colons de Saint-Domingue : liaisons d'habitations, la maison Henry Romberg, Bapst et Cie, 1783-1793,...** Thésée, Françoise. Abbeville, 1972

- **La traite des Noirs à Bordeaux.** Sarrazin, Hélène . Montreuil-Bellay : Éd. CMD, cop. 1999 (Questions de mémoire ; 23)

- **La vie quotidienne à Bordeaux au XVIII^e siècle,** Butel. Hachette, 1980

- **Regards sur les Antilles : collection Marcel Châtillon : exposition, Bordeaux, Musée d'Aquitaine,** 29 septembre 1999-16 janvier 2000. Paris : Réunion des musées nationaux ; Bordeaux : Musée d'Aquitaine, 1999

4- Collection « Que sais-je ? »

- **L'esclavage moderne.** Lengellé, Maurice. PUF, 1999 n° 3470 (Que sais-je ?)

Toutes les formes contemporaines de la servitude sont passées en revue, de la condition ouvrière en Occident à l'orée du XX^e siècle à celle qui prévaut dans les ateliers clandestins et les usines des pays "tigres", sans oublier les camps de travail forcé en Europe et en Asie ni les trafics des esclaves sexuels ou des domestiques maltraités.

- **La traite des noirs.** Pétré-Grenouilleau, Olivier, 1998 n° 3248 (Que sais-je ?)

Cette étude tente de recoller les morceaux épars de l'histoire de la traite des noirs, de ses origines antiques à son "invention" par les musulmans, en passant par l'essor du commerce atlantique et des traites internes au continent noir. Le rôle de la traite dans l'histoire de l'Occident et dans celle de l'Afrique est ensuite abordé.

- **L'esclavage.** Lengellé, Maurice. PUF, 1992 n° 667 (Que sais-je ?)

5- Littérature de jeunesse

Multimédia

- **Ile de Gorée et esclavage :>.** Bordeaux : Renaudel multimédia, 2002 (Terres d'histoire) **DVDROM et CD ROM**

<http://www.iut.u-bordeaux3.fr/c2m/fra/index.html>

Deuxième numéro de la collection « Terre d'histoire ». Coordination scientifique : M'Baye Gueye (Université Cheik Anta Diop de Dakar) et André Jean Tudesq (Université de Bordeaux 3). Il est coproduit par le SCEREN CRDP d'Aquitaine et l'Association pour la Diffusion de la Pensée Française au MAE. Il est soutenu par l'UNESCO dans le cadre de " La Route de l'Esclave " et a obtenu le RIP (Reconnu d'intérêt pédagogique) décerné par le ministère.

- **L'esclavage et la traite aux Antilles : XVIème - XVIIè siècle** : Jacques Chuberre. Diaporama multimedia ; Paris, 2000. **CD ROM**

Après la découverte de l'Amérique à la fin du XVème siècle et le massacre des Amérindiens, les colons encouragés et soutenus par les grandes monarchies recoururent à une main d'oeuvre pas chère, adaptée au climat tropical en organisant le commerce triangulaire. Des millions d'Africains furent alors arrachés à leur terre natale et déportés à des milliers de kilomètres dans des conditions atroces. Ce CD-ROM tente d'appréhender ce que furent leur souffrance et leur détresse et met en valeur cette négation absolue de l'humanité.

Documentaires

- **Sur les traces des esclaves**. Gallimard-Jeunesse. Davidson, Marie-Thérèse

Aprile, Thierry. Illustrations de Christian Heinrich septembre 2004

Sur trois générations, la destinée de deux familles d'esclaves, de la capture en Afrique à la proclamation de l'abolition de l'esclavage en 1848. Pour en apprendre plus sur le commerce négrier, la société esclavagiste aux Antilles et en Amérique, les plantations, le monde créole, les différents mouvements abolitionnistes.

- **Esclavage ancien et moderne**. Dhôtel, Gérard. Milan, Toulouse (Les essentiels Milan junior, n° 4), avril 2004

Retrace l'histoire de l'esclavage depuis l'Antiquité, où il est une pratique courante, à nos jours, en passant par la période de la conquête de l'Amérique par les Européens au XVIè siècle où de véritables réseaux de vente d'hommes se développent. Aujourd'hui, l'esclavage prend de nouvelles formes : ventes d'enfants, travail forcé, prostitution des femmes, etc.

- **Regards sur l'esclavage au XVIIIè siècle : Montesquieu (1689-1755), Bernardin de Saint-Pierre (1737-1814)** PEMF, Mouans-Sartoux, janvier 2003 (Regards sur les lettres)

Etude sur l'esclavagisme au XVIIIè siècle à travers la lecture de **Paul et Virginie** et Voyage à l'île de France de Bernardin de Saint-Pierre (1737-1814), et des écrits de Montesquieu (1689-1755). Comprend des gravures et des estampes de l'époque ainsi que des extraits des oeuvres.

- **L'esclavage : de l'Afrique aux Amériques**. Hatt, Christine Gamma Jeunesse, Bonneuil-les-Eaux (Oise), 2003 (Documents d'histoire)

Etudie le thème de l'esclavage en s'appuyant sur des documents originaux : rapports officiels, livres, journaux intimes, lettres, poèmes et discours. Contient cinq grandes parties : les origines, le commerce triangulaire, la vie des esclaves, révolution et rébellion, l'abolition.

- **Julien et le secret du Hardi**. Karsenti, Isabelle. Eclairs de Plume, Ville-d'Avray (Hauts-de-Seine, mars 2003 (Mes secrets de lecture)

Orphelin, Julien devient mousaillon sur Le Féroce, un navire de pirate. Il découvre alors l'Afrique et l'esclavage contre lequel il va se rebeller... Cette histoire est accompagnée d'un cahier de jeux et d'exercices pour réviser la grammaire, le vocabulaire et s'entraîner à la lecture.

- **Grand-mère, ça commence où la route de l'esclave ?** Bebel-Gisler, DanyJasor, Pointe-à-Pître (Guadeloupe) 2 avril 1999

À travers l'histoire de Moussa, le petit Africain, l'auteur raconte la traite négrière et l'esclavage aux Antilles illustrés de documents d'époque et d'aquarelles d'une artiste peintre guadeloupéenne.

- **Esclaves en fuite**. Ayres, Catherine. Editions Le Livre de Poche. Hachette, 2001

- **Moi, Angelica, esclave**. O Dellscott. Flammarion, 1998 (Castor Poche)

- **L'enfer noir.** Fillol, Lulu. Flammarion, 1998 (Castor Poche)
- **Le royaume volé.** Berry, James. Gallimard, 1996
- **L'enfant du cacao.** Amado, Jorge. Editions La Farandole, 1986
- **Quand les hommes savaient voler.** Hamilton, Virginia. Editions Le Sorbier, 1988
- **Un jour, un enfant noir.** Amstrong William. Edition de l'amitié, 1984
- **La case de l'oncle Tom.** Beecher Stowe Harriet. Gallimard, 1982 (Folio Junior)
- **Les chemins de la liberté.** Smucker, Barbara . flammarion, 1982 (Castor Poche)
- **Les passagers du vent,** Bourgeon. Glénat. **bande dessinée**

6- Articles pédagogiques

- « Les voyages de la mémoire : pour une culture des échanges », P. Argod, *InterCDI*, n° 190, juillet- août 2004
- « Les voyages de la mémoire et les échanges », P. Argod, *ARGOS*, n° 35, septembre, 2004
- « CDI et culture de la paix : éduquer au développement et à la solidarité internationale », P. Argod, *InterCDI*, n° 2001
- « Eduquer à la citoyenneté en CDI de collège », P. Argod, *InterCDI*, n° 164, mars – avril 2000